

VERGABEPAKET 05.03

LEISTUNGSBEREICH:	Szenographie
GEWERK:	Endgeräte Audio/ Video
LEISTUNGSVERZEICHNIS:	EPH_LV_Geräte_2011_09_29
SEITEN LV:	591

ERGÄNZUNGEN UND ERLÄUTERUNGEN

im Auftrag Adamanta/
Hochtief

Ergebnis aus Simulation der Sprachalarmierungsanlage Großer Saal

Die Planung der Sprachalarmierungsanlage (SAA) im Großen Saal der Elbphilharmonie wird auf Grundlage einer neuen akustischen Simulation überarbeitet und modifiziert. Die akustische Simulation wird durch das Büro ADA Acoustics & Media Consultants GmbH in Berlin, Herrn Prof. Dr. habil Wolfgang Ahnert mit der Software EASE erstellt.

Die Simulation beinhaltet:

- Zusammengefasstes Ergebnis mit einer Bewertung der Simulationsergebnisse
- Herleitungen und Rechenansätze sind so zu dokumentieren, sodass ein Sachkundiger dies bewerten kann
- Graphische Darstellung der Simulationsergebnisse in großformatigen (min. A3) Plänen
- Liste der technischen Anforderungen und Fabrikats-Vorschläge für Lautsprecher etc.

Das Ergebnis der Simulation mit der, für die definierten Anforderungen, notwendigen Sprachverständlichkeit dient als Grundlage der Fortführung zur Planung der Endgeräte und deren Ausschreibung.

Die notwendigen technischen Änderungen der Endgeräte und deren Anzahl werden im LV EPH_LV_Geräte_2011_09_29 eingearbeitet. HTS wird bei Notwendigkeit eine Zulassung im Einzelfall unter Hinzunahme eines Sachverständigen erwirken.

Adamanta/Hochtief

G
D