

Baukultur 2015

Eintritt frei, wenn nicht anders angegeben

Fr. 4.9.-So. 13.9.: Illumination Speicherstadt / Kontorhausviertel

In Kooperation mit dem zeitgleich stattfindenden Blue Port konnte das Denkmalschutzamt den Künstler Michael Batz für die Idee gewinnen, die Illumination mit blauem Licht in der Zeit vom 4. bis 13. September auf ausgewählte Objekte und Brücken des neuen UNESCO-Welterbes auszuweiten. **Info: www.blueport-hamburg.de**

Sa. 12.9. 20.00 h, So 13.9. 19.00h: Speicherstadt Story, Teil 2. Die Lagerhaus-Jahre 1888 - 1968

Ehemalige Kaffeebörse, AMERON Hotel Speicherstadt, Am Sandtorkai 4

In Kooperation mit Michael Batz wird der zweite Teil der Trilogie „Speicherstadt Story“, einer Geschichte der Menschen, Firmen, Ereignisse, Schicksale als szenische Lesung mit vielen Bildern, Dokumenten, Songs und persönlichen Erinnerungen von Zeitzeugen, als Wiederaufnahme an zwei Tagen zur Aufführung gebracht. Damit wird die Geschichte von Hamburgs erstem Weltkulturerbe zum Tag des offenen Denkmals lebendig. Eintritt 15 Euro erm. Schüler/Studenten 10 Euro an der Abendkasse. Kartenvorverkauf über die Hotelrezeption **Info: www.michaelbatz.de**

Sa. 12.9. / So. 13.9. 12.30 h und 16.30 h: Flexibles Flimmern zeigt "Farmer John - mit Mistgabel und Federboa"

Rieck Haus, Curslackter Deich 284

Der Film erzählt im dokumentarischen Stil die Lebensgeschichte des Bauern und Alt-Hippies John Peterson, der aus einem kleinen Familienbauernhof eine gut situierte Großfarm machte.

Außerdem: Kurzvortrag von Dr. Inga Röwer, Kurzfilme: "Let's talk about soil" und "Humus". Zu sehen ist auch die Ausstellung "Erde" von Anabelle Graf. Wie immer gibt es passende Speisen und Getränke zum Film. Reservierungen per Email an: reservierungen@flexiblesflimmern.de

Einlass 11.30 h und 15.30 h, Filmbeginn 12.30 h und 16.30 h, Kinokarte 10 Euro. **Info: www.flexiblesflimmern.de** (zum Rieck Haus s.a. S. 27).

Di 8.9. - So. 13.9. 10-18 h, City-Hof: Ausstellung

Passage im City-Hof, Klosterwall 2-8

Initiative City-Hof und Martin Boesch, 2001 HFBK-Gastprofessor und 2009-11 Sutor-Stiftungsprofessor der HCU Hamburg, zeigen Studienprojekte der Accademia di architettura Mendrisio, 2014 zur Umnutzung der Bürohochhäuser am Kontorhausviertel (verschiedene Formen von Wohnen, universitäre Nutzung etc., Mischformen). Veranschaulicht werden auch die technischen Möglichkeiten zur Bestandstransformation. Vernissage: Mo. 7.9. 18:00 Uhr (s.a. S. 37). **Info: www.city-hof.org**

So. 13.9. 15-17 h, Foto-Ausstellung Großmarkthalle, Mehr! Theater

Mehr! Theater am Großmarkt, Banksstraße 28

Die Architekturfotografin Cordelia Ewerth thematisiert in ihrer Ausstellung das direkte Nebeneinander von neuer kultureller Nutzung des Mehr! Theaters und weiterhin bestehendem Großmarktbetrieb. Gezeigt werden 16 Aufnahmen im Format 50 x 70 cm sowie zahlreiche weitere Fotos in digitaler Form. Die Ausstellung ist während der Öffnung des Mehr! Theaters zum Tag des offenen Denkmals zu sehen (s.a. S. 45). **Info: www.mehr-theater.de www.cordelia-ewerth.de**

Sa. 12.9. 21-22h Licht- und Klangperformance Wasserturm "Unter den Linden" Ochsenzoll

Jütlandring, Ecke Fassbinderweg

Der Wasserturm des ehemaligen allgemeinen Krankenhauses Ochsenzoll, eine weitgehend backsteinverkleidete Stahlbetonkonstruktion aus dem Jahr 1913 wird von den Künstlern Katrin Bethge und John Eckert im Rahmen eines Festes der Patrizia Immobilien AG durch eine Licht- und Klangperformance bespielt (s.a. S. 55). **Info: katrinbethge.com**

So. 13.9. 15 h: „Töne Takte Tempi“ – Konzert in der Ausstellung "Stadt Bild Wandel" mit Jugend musiziert

Hamburg Museum, Holstenwall 24

Der Förderverein Jugend musiziert ist seit Jahren regelmäßig Gast am Tag des offenen Denkmals. Es gehört neben der Vergabe von Stipendien, Vermittlung von Patenschaften und Stiftung von Sonderpreisen zu seinem Programm, seinen Talenten Auftrittsmöglichkeiten in ganz unterschiedlichem Rahmen zu ermöglichen. Dieses Jahr findet das Konzert mit Preisträgern und Stipendiaten vom Jugend musiziert Förderverein Hamburg e.V. in der Ausstellung "Stadt Bild Wandel" im Hamburg Museum statt. **Info: www.jumufh.de**

Di 15.9. 19.30 h: Benefizkonzert mit Florian Sonnleitner. Christianskirche Ottensen

Klopstockplatz 2

Der Erste Konzertmeister des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks spielt Werke von Biber, Telemann, Westhoff und J.S.Bach anlässlich des 30-jährigen Bestehens der Deutschen Stiftung Denkmalschutz und im Nachklang zum Tag des offenen Denkmals 2015. Die 1738 geweihte, barocke Christianskirche ist nach Christian VI ,König von Dänemark und Norwegen, benannt. Blickfang im Inneren ist der deckenhohe Altar mit einem Bild von Hans Gottfried von Stockhausen (1968). Die Christianskirche wird auch Klopstockkirche genannt, das Grabmal des Dichters und seiner beiden Ehefrauen Meta und Johanna befindet sich unmittelbar an der Südseite der Kirche. Im Turm hängt das älteste Carillon in Deutschland, die 42 Glocken werden regelmäßig von Hand gespielt. Eintritt frei, um Spenden für die von der Deutschen Stiftung Denkmalschutz geförderten Christianskirche wird gebeten. **Info: hamburg.denkmalschutz.de www.kirche-ottensen.de**